

MUĞLA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
SANATÇI ALIM SINAVI UYGULAMA KILAVUZU

DİĞER MÜZİSYENLER VE SES SANATKARLARI

1.Genel Şartlar

- a) Adayların iyi düzeyde nota ve teorik bilgiye,
- b) Geniş repertuar yelpazesine ve güçlü icra yeteneğine,
- c) Doğru telaffuz ve diksiyon becerilerine sahip olmaları gerekmektedir.

2.Repertuar

Adaylar sınavda 2 farklı türde eser icra edecektir:

- a) Popüler Türk Müziği → 1 eser (adayın kendisinin seçeceği güncel veya klasik pop şarkı)
- b) Serbest Seçim → 1 eser (adayın teknik ve yorum gücünü en iyi yansıtan eser)

3.Eserlerin İcrası

- a)Eserler, adayın tercihine göre enstrümantal backing track (altyapı) veya canlı enstrüman eşliği ile icra edilebilir.
- b) Adaylar backing track (altyapı) veya eşlikçilerini kendileri temin etmekle yükümlüdürler.
- c) Kurul gerekli gördüğünde, adaydan ek eser veya doğaçlama icra talep edebilir.

ÇALGICI/ENSTRÜMANCI

1.Genel Şartlar

- a) Adayların iyi düzeyde nota ve teorik bilgiye,
- b) Geniş repertuar yelpazesine ve güçlü icra yeteneğine,
- c) Doğru telaffuz ve diksiyon becerilerine sahip olmaları gerekmektedir.

2.Aday, kendi seçeceği bir eser veya tercih ettiği bir eserin uygun bir bölümünü icra eder.

3.Enstrümana özgü doğaçlama becerisini gösterir.